

Könyvajánló felnőtteknek 2019. április

Bán Zsófia: Lehet lélegezni! Budapest: Magvető, 2018.



Bán Zsófia elbeszéléskötetében felhangosított csendek, kihallgatott párbeszédek és belső monológok, éles vagy éppen elmosódott emlékek, szerelmi kirakójátékok követik egymást, akár a lélegzetvételek.

Vonzásokról és választásokról olvashatunk történeteket, menekülésekről és hazatérésekről, végeredményben a szabadság lehetőségéről, arról, hogy lehet lélegezni...

Brown, Borsa: Gyalázat és hit. 1. rész. Budapest: Álomgyár Kiadó, 2018.



Egy elzárt amish közösség és a külvilág összecsapása Dorothy Miller, a fiatal amish lány Sarasotában éli mindennapjait. Bár közösségük visszahúzódik a világi élettől, de nem zárkózik el teljesen.

Gregory Hamilton újabb üzleti tervet készül véghez vinni, nívós éttermet építene a városi amish piac helyén. A hely felvásárlása már folyamatban van, és ezzel az amish közösség tagjai is szembesülnek.

Vajon felveszik a harcot azzal az emberrel, aki tönkre akarja őket tenni, vagy jámbor lélekként beletörődnek a helyzetbe? És mit tesz Dorothy Miller?

Mi történik, ha kezünkbe vehetjük a sorsunk irányítását, de képtelenek vagyunk józanul dönteni, mert a szívünk nem engedi? Mi van, ha olyasvalakibe szeretünk bele, aki egyenesen az ellenségünk?

És van, amikor már hiába a hit, az amish maffia is közbelép, egy igazán különleges ember vezetésével.

Végül pedig mindenki szembesül vele, hogy a bűn az ajtajuk előtt áll, és arra vár, hogy beengedjék...

Buchanan, Tracy: Elsüllyedt titkok. Pécs: Alexandra, 2017.



Az igazság felfedezése sokszor pusztító erejű. Willow úgy emlékszik életének első hét évére, mint ami maga volt a megtettesült idill; gyönyörű otthonukban vidáman teltek a napok, szülei pedig a rajongásig szerették őt és persze egymást. Sok-sok évvel később azonban egy rejtélyes meghívó érkezik, és felszínre kerül egy sötét titok, amit addig minden családtag igyekezett mélyen magába temetni.

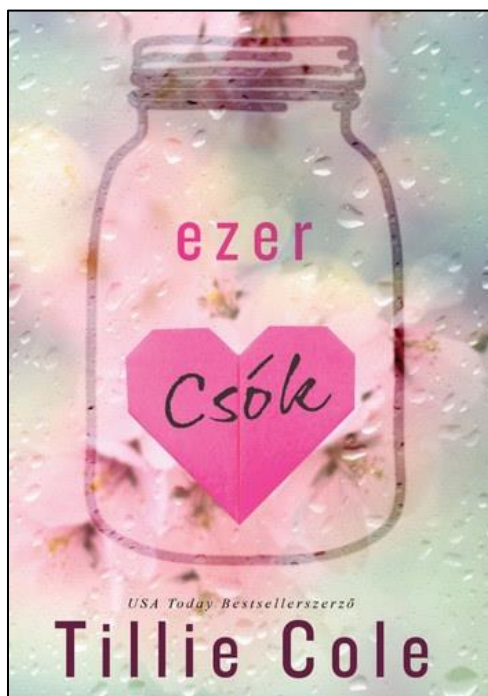
Willow lába alól egy szempillantás alatt kicsúszik a talaj; talán fiatalon elhunyt édesanyja nem az volt, akinek hitte, és lehetséges, hogy nagynénje, aki szülei halála után a gondját viselte, nem volt mindig teljesen őszinte hozzá?

Mi történhetett azon a végzetes napon, amikor a család élete örökre megváltozott? Mi köti össze Willow-t az anyja múltjából felbukkanó titokzatos fényképésszel? Willow kontinenseken átívelő hajtóvadászatra kezd, útja vadregényes tájakon és lenyűgöző vidékeken visz keresztül, hogy végre megtudja a választ a legfontosabb

kérdésre: ki is ő valójában.

Ám annyi hallgatással és titokkal terhes év után ki az, akiben igazán megbízhat?

Cole, Tillie: Ezer csók. Budapest: Twister Media, 2018.

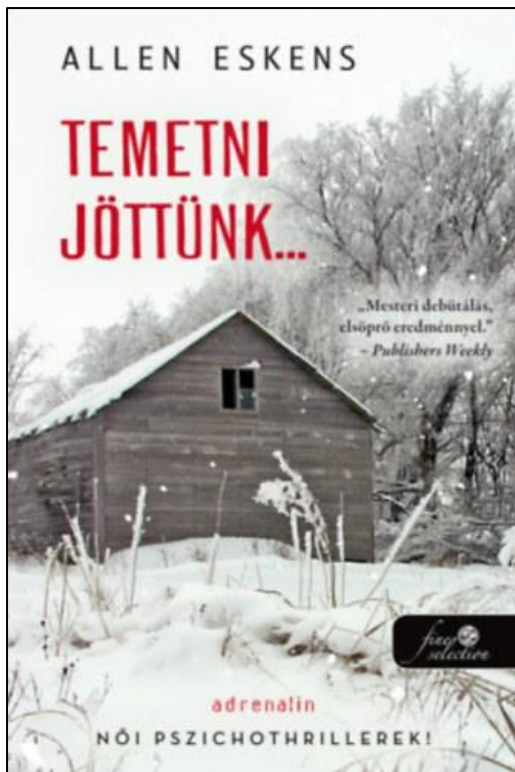


Egy csók egy pillanat. De ezer csók élethosszig kitart.

Van egy fiú. És van egy lány. A szerelem egy pillanat alatt szövődik köztük, de egy évtized, míg kibontakozik. Ezt a szerelmet nem képes felbontani sem a távolság, sem az idő. Ez a szerelem örökké tart. Legalábbis ők így hiszik.

Amikor a tizenhét éves Rune Kristiansen visszatér szülőhazájából, Norvégiából az álmos georgiai kisvárosba, Blossom Grove-ba, ahol még gyerekkorában összebarátkozott Poppy Litchfielddel, a fiút egyetlen gondolat gyötri: a lány, aki lelki társa, aki megígérte, hogy hűségesen megvárja, amíg ő visszatér, vajon miért szakított vele mégis szó nélkül? Rune szíve két éve összetört, amikor Poppy megnémult. Mire Rune megtudja, mi az igazság, rájön, hogy a legnagyobb szívfájdalom csak ezután éri majd...

Eskens, Alle: Temetni jöttünk. Szeged: Könyvmolyképző Kiadó, 2018.



Joe Talbert a Minnesota Egyetem küzdelmes sorsú diákja, autista öccse és alkoholista anyja egyetlen támasza, csak boldogulni próbál az életben. Egy angol kurzuson azt a feladatot kapja, hogy írja meg egy idegen életrajzát. Mi sem könnyebb, nem?

Ám, amilyen a szerencséje, a sors egy gyilkos nemi erőszaktevőt sodor elé Carl Iverson személyében. Ahogy a rákban haldokló vietnámi veterán, Carl története kibontakozik, Joe és szerelme, Lila egyre mehökkentőbb dolgokkal szembesülnek.



Forman, Gayle: Eltévedtem. Budapest: Ciceró, cop. 2018.

Egy kis híján végzetes baleset egyetlen nap leforgása alatt sorsközösséget teremt három idegen között. Freya a hangját vesztette el első önálló albumának felvétele közben.

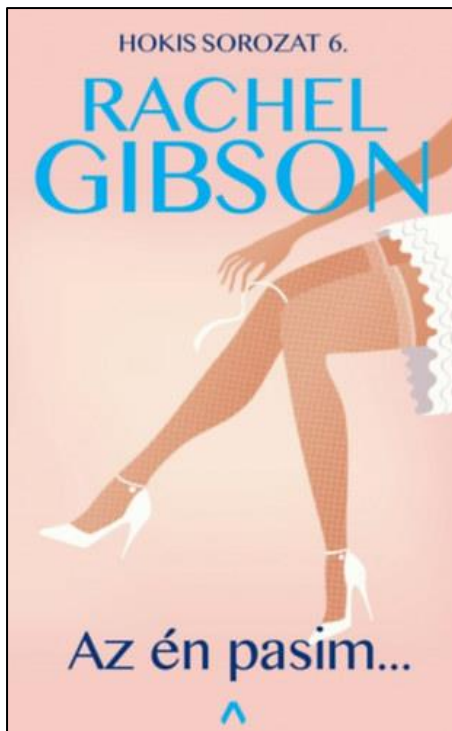
Harun szökni készül, menekül mindentől és mindenkitől, akit szeret.

Nathaniel egyetlen hátizsákkal és szörnyű tervvel érkezett New Yorkba, mert már nincs vesztenivalója.

Telnek az órák, és egyre-másra lepleződnek le a titkaik, és lassan ébrednek bennük, hogy saját veszteségeikből, bánatukból egyvalami jelenthet kiutat: ha osztoznak a másik fájdalmában, ha segítenek a másik kiútját megtalálni.

Gayle Forman legújabb regénye, az Eltévedtem megrázó, sőt katartikus történet a szerelem elvesztéséről, a szerelem megtalálásáról, az önismeretről és az önámításról.

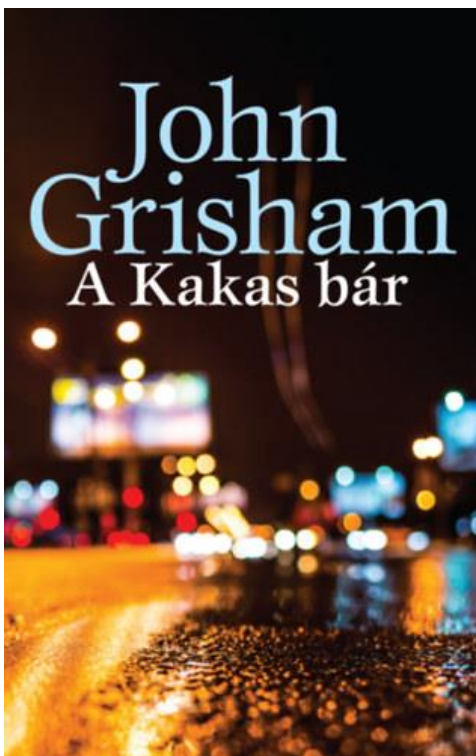
Gibson, Rachel: Az én pasim... Budapest: Athenaeum, 2018.



Ami Vegasban történik, az nem mindig marad ott, ahogy azt Rachel Gibson, a New York Times bestsellerszerzője csodaszépen demonstrálja ebben a szellemes, szexi románcban.

Az én pasim... egy sikeres esküvőszervezőről szól, akinek élete a feje tetejére áll, miután a férfi, akihez egykor, egy gyorsan lezavart Las Vegas-i szertartás keretében, meggondolatlanul hozzáment, váratlanul újra berobban az életébe. A regény tömör gyönyör: a szellem, a szív és az érzékiség bámulatos harmóniája jellemzi, amely az író védjegyének tekinthető.

Grisham, John: Kakas bár. Budapest: Geopen Könyvkiadó, 2018.



Mark, Todd, Gordy és Zola végzős joghallgatók. Az évek alatt felvett hallgatói kölcsönből olyan hatalmas adósságot halmoztak fel, amelyet akkor is csak bajosan tudnának visszafizetni, ha jó állást találnának a diploma megszerzése után, de még erre sincs sok esélyük. Ugyanis a nagy hatalmú pénzügyi befektető tulajdonában lévő egyetem csúnyán becsapta őket, amikor jobbnál jobb munkalehetőségeket ígért.

Az egyetem valójában közönséges diplomagyár, az oktatás színvonala siralmas, a végzetek nagy része az ügyvédi vizsgát sem tudja letenni. A kilátástalannak tűnő helyzetben egyikük tragédiája teljesen megváltoztatja hármójuk életét, ezért súlyos döntésre szánják el magukat: otthagyják az egyetemet.

Annyi bizonyos, hogy csak úgy tudnak megszabadulni a kölcsöntől, ha homokot szórnak a gépezetbe, leleplezik az egyetem és a diákhitelt folyósító banki hálózat mögött álló csalót. De vajon nem örülség lelépni néhány hónappal a diploma

megszerzése előtt? Érdeemes akár törvényt is sérteni? Talán igen, talán nem...

Hoang, Helen: A szerelem egyenlete. Budapest: Álomgyár Kiadó, 2018.



Stella Lane Asperger-szindrómával él, szerinte a világot a matematika törvényei tartják össze, és a nyelves csókról az jut eszébe, ahogy az apró halak a cápák fogait tisztogatják. A munkahelyén algoritmusokat készít fogyasztói tendenciákról. A férfiakkal kapcsolatban viszont meglehetősen tapasztalatlan.

Gyakorlásra van szüksége, mégpedig egy profival. Ezért felbérel egy eszkortfiút, a félig vietnami, félig svéd, lenyűgözően jóképű Michael Phant. Tárgyilagosan kidolgoznak egy szigorú ütemtervet, az első csóktól egészen a Káma Szútra bonyolultabb lapjaiig...

Stellát Michael csókjai és a benne ébredő érzések kavalkádja arra kényszerítik, hogy újraírja a képleteit, melyek alapján számára is bizonyíthatóvá válik, hogy a szerelem nagyon is logikus.

Hoyt, Elizabeth: Szívembe zárva. (Maiden Lane 8.) Budapest: General Press Kiadó, 2018.

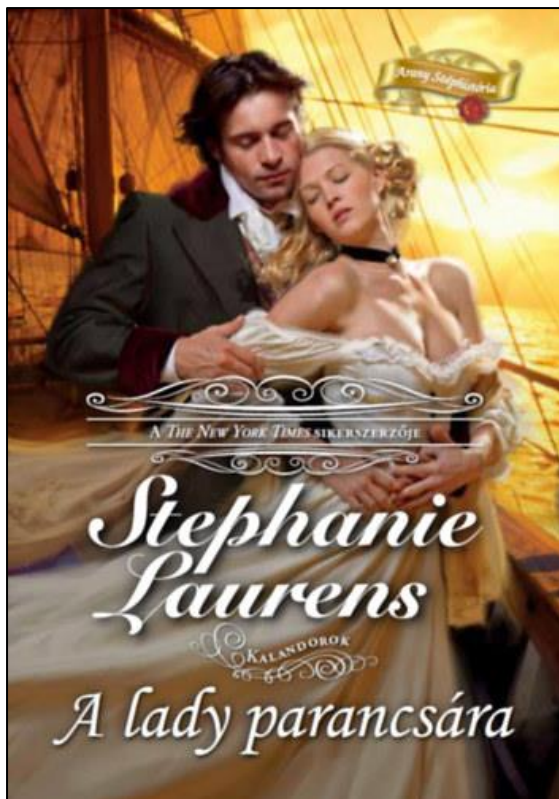


A csinos és életvidám Lady Phoebe Batten minden vágya, hogy egy herceg hűgként a pozíciójához illő társasági életet élhessen. Ez azonban nem kivitelezhető egykönnyen, lévén a fiatal nő szinte teljesen vak, és a bátyja utasítására mindenhol elkíséri egy felfegyverzett testőr, a meglehetősen idegesítő, ámde felettébb vonzó Trevillion kapitány.

James Trevillion azután szerelt le a királyi dragonyosoktól, hogy megsérült a lába. A sántasága ellenére mégis ördögien ügyesen lő és lovagol, egyszóval nem lenne szabad nehézséget okoznia számára, hogy megvédelmezze az őrjítő Lady Phobet.

A csábító nő azonban egyre gyakrabban tereli el a figyelmét a feladatáról; így amikor Lady Phoebe emberrablók célpontjává válik, a kapitány merész lépésre szánja el magát, hogy megvédelmezze a szívének egyre kedvesebb hölgyet...

Laurens, Stephanie: A lady parancsára. Budapest: Mira, 2018.



Declan Frobisher kapitány már az első pillanatban tudja, hogy feleségül akarja venni Lady Edwina Delbraitht. A házasságot úgy képzei, hogy a feleség és a gyerekek biztonságban lesznek Angliában, míg ő továbbra is felfedezőként hajózik a messzi tengereken.

Kívánsága csak részben teljesül, Edwina ugyanis már az esküvő előtt lerombolja az illúziót, hogy az a finom és törékeny teremtés lenne, akinek látszik. Elhatározza, hogy saját kezébe veszi az életét, és úgy alakítja a házasságukat, hogy mindkettőjük igényeinek megfeleljen.

Mikor Declan parancsot kap, hogy hajózzon Nyugat-Afrikába, Edwina úgy dönt, vele tart. Ismeretlen gonosztevők titokzatos mesterkedése sodorja őket váratlan veszélybe, miközben azt is megtapasztalják, mekkora kihívás életben tartani nem éppen szokványos házasságukat...

Lonsdale, Kerry: Minden, amit eltitkoltunk. Szeged: Könyvmolyképző Kiadó, 2018.



A séfként dolgozó Aimee Tierney jól ismeri a tökéletes élet receptjét. Nemsokára hozzámegy a gyerekkori szerelméhez, családot alapít és idővel átveszi a szülei éttermét.

A vőlegénye, James Donato viszont egy hajóbalesetben eltűnik, így hirtelen minden álmom szertefoszlik. Azon a napon temeti el a férfit, amikor az esküvőjüket tartották volna.

Ám a szertartás után egy ismeretlen nő bogarat ültet a fülébe, így megkérdőjeleződik minden, amit biztosnak hitt.

Miközben próbálja felépíteni az életét és egy új kapcsolatra nyitni a szívét, nem hagyja nyugodni a gondolat, hogy pontosan mi is történt James-szel. Minél mélyebbre ás, annál több olyan titokra bukkan, amit talán jobb lett volna nem megbolygatni.

Az igazság összeomlással fenyegeti Aimee-t, de lehet a továbblépése záloga is.

Lundberg, Sofia: Az elveszett nevek füzete. Pécs: Alexandra, 2018.

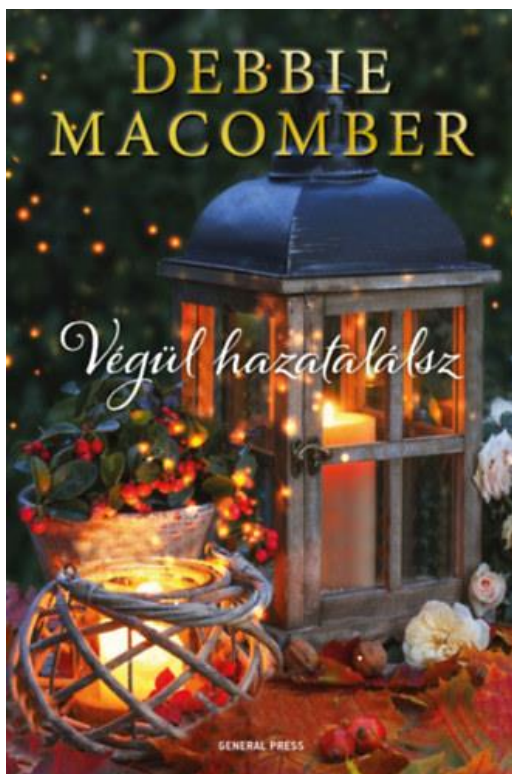


Doris 1928 óta ugyanazt a címes füzetet használja. Ebben szerepelnek mindazok, akikkel élete során találkozott.

Most egyedül él Stockholmban, a bastugatani lakásában. A füzetben szereplő legtöbb ember neve áthúzva, mellette ott áll: meghalt. Doris magányát mindössze a szociális gondozók látogatása, valamint húga unokájával, az Atlanti-óceán túloldalán lakó Jennyvel való beszélgetései szakítják meg.

Egy szép napon Doris elkezd írni a címes füzetben szereplő barátairól, hogy Jenny, az egyetlen ember, aki emlékezni fog rá, örökölhessen az emlékeit is...

Macomber, Debbie: Végül hazatalálsz. Budapest: General Press Könyvkiadó, 2018.



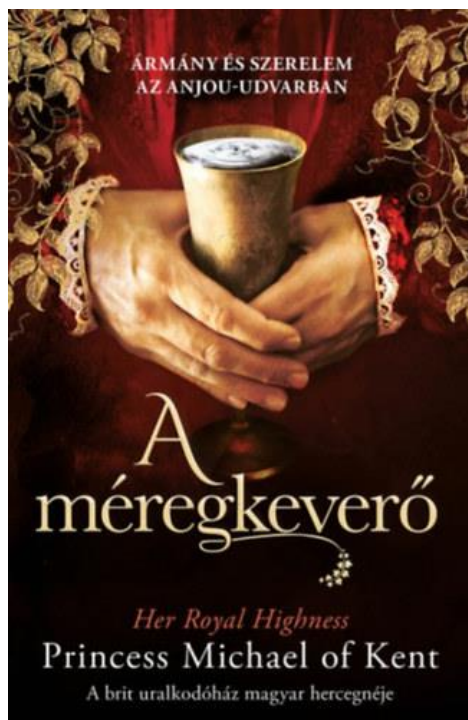
Cassie Carter szerető családban, a testvéreivel szoros kötelékben nőtt fel. A középiskola végeztével azonban gyökeresen megváltozott az élete: beleszeretett egy férfiba, és a szülei tiltakozása ellenére megszökött vele, összetörve ezzel az édesapja, az édesanyja és a testvérei szívét.

Nagy árat fizetett azonban a meg gondolatlanságáért: az élete földi pokollá változott, és csupán egyvalami jelentett reményt és vigaszt számára: az a kislány, akit a szíve alatt hordozott...

Cassie harmincegy évesen kamasz lányával, Amieével visszatér a szülőföldjére, hogy maga mögött hagyja a múltat, és új életet kezdhessen - a férje, a sorozatos atrocitások, az örökös félelem nélkül. A testvéreivel is rendezni szeretné a kapcsolatát, de a megannyi sérelem, ki nem mondott szó, feszültség úgy tűnik, lehetetlenné teszi, hogy közelebb kerüljenek egymáshoz.

Az asszonynak keményen kell küzdenie, hogy talpon maradjon. Saját otthonot teremtenie magának és a lányának, ám az ezt lehetővé tevő önkéntes programot felügyelő Steve Brody már az első nap kipécézi őt, és ott köt bele az asszonyba, ahol csak tud. Cassie azonban elhatározza, hogy nem hagyja megfélemlíteni magát, és minden rosszra kedvességgel válaszol. És ez a férfit sem hagyja hidegen...

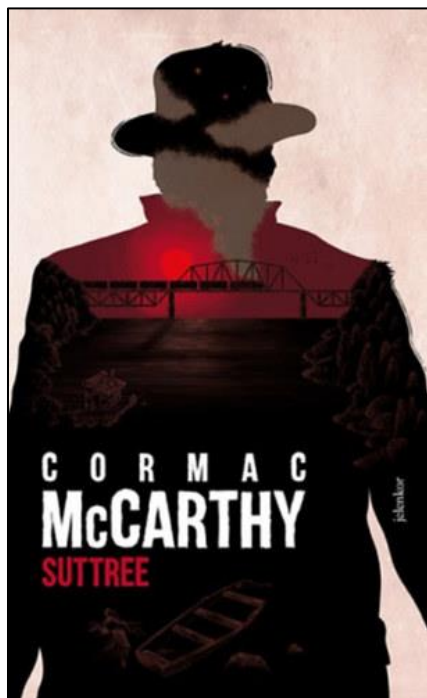
Marie-Christine, Princess of Kent: A méregkeverő. Ármány és szerelem az Anjou-udvarban. Budapest: Libri Kiadó, 2018.



Jacques Coeur a 15. századi Franciaország egyik leggazdagabb és legnagyobb hatalommal bíró embere. Bár egyszerű kereskedőcsaládba született, tehetségének köszönhetően hamar felível karrierje: a mediterrán térség legnagyobb felfegyverzett kereskedelmihajó-flottájával rendelkezik, s ő a királyi udvar legfontosabb hitelezője.

Coeur rendkívül bizalmas kapcsolatot ápol Aragóniai Jolánnal és a király, VII. Károly szépséges kegyencnőjével, Agnés Sorellel is. A férfi szerencsecsillaga egyre fényesebben ragyog, ám hiába minden üzleti siker, ha az udvari intrikák útvesztőiben nem ismeri ki magát, irigyeinek száma pedig egyre több...

McCarthy, Cormac: Suttree. Budapest: Jelenkor, 2018.

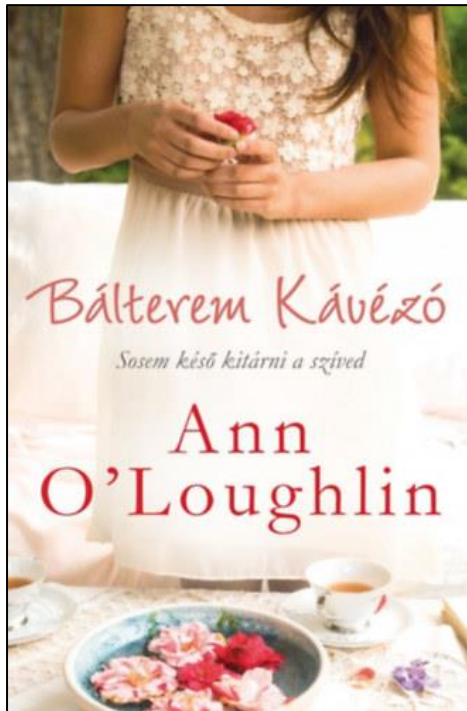


A jó családból származó Cornelius Suttree – vagy ahogy ivócimborái hívják, Bud – lemondott a kiváltságosok életéről, hogy horgászként tölthesse napjait egy rozoga lakóhajón a Tennessee folyó partján, Knoxville-ban. A társadalom peremén különcök és lecsúszott csodabogarak – bűnözők, alkoholisták, hajléktalanok, kurvák és szerencsevadászok – között él, ám távolságtartása, humora és büszkesége képes kiemelni Suttreet ebből a testi-lelki mélynyomorból.

A részben önéletrajzi ihletésű, először 1979-ben megjelent Suttreeban Cormac McCarthy a korai regényeitől eltérően szereplők tucatjait mozgató, gigantikus társadalmi tablót alkotott. Lehengerlő erejű látomás ez az ötvenes évek kocsmákban tengődő alvilágáról és a szerző állandó témájáról: a fülledt, misztikus és minden ízében groteszk amerikai Délről. McCarthy Cornelius Suttree figurájában megteremtette a modern idők Huckleberry Finnjét.

Kritikusai szerint a Suttree az egyik legfontosabb amerikai egzisztencialista regény.

O'Loughlin, Ann: Bálterem kávézó. Sosem késő kitárni a szíved. Pécs: Alexandra, 2017.



Az O'Callaghan nővérek sorsa korántsem irigylésre méltó. Szüleik, egyikük férje és kislánya is halott. A helyiek úgy tartják, balszerencsét hoznak mindenkire.

Nem csoda tehát, hogy egész Rathorney felbolydul, amikor ódon házuk báltermében kávézót nyitnak, hogy rendezni tudják elkészerítő anyagi helyzetüket...

Ann O'Loughlin regénye fordulatokban gazdag, könnyfakasztó történet a képmutatás pusztító erejéről, a múltban elkövetett hibákról és az elveszett, majd végül mégis megtalált szeretetről.

Picoult, Jodi: Ítélet. Budapest: Athenaeum, 2018.



Jóképű idegen érkezik az álmos New England-i kisvárosba, Salem Fallsba, remélve, hogy mindent tiszta lappal kezdhet.

Az egykori előkészítő leányiskolai tanárt a múltban súlyos vádak érték, amelyek megpecsételték jövőjét. Aztán egyszer csak egy nyugalmas kisvárosban találja magát, amelynek a kocsmájában mosogat, Addie Peabody irányítása alatt. Lassacskán alkalmazkodik a napi rutinhoz, és Addie is megtalálja a helyét a mogorva férfi szívében.

Ám Salem Fallsban egy tinilányokból álló csapat tagjai sötét titkokat rejtegetnek - és Jack kiváló célpontnak tűnik, hogy megvádolják őt...

Pollard, Helen: A kis francia panzió. Szeged: Könyvmolyképző Kiadó, 2018.



Amikor Emmy Jamieson a barátjával, Nathannel együtt megérkezik Franciaországba, a mesésen szép, Loire-völgyi panzióba, a Cour des Roses-ba, nem vágyik másra, mint két hét jól megérdemelt pihenésre. A kapcsolatukra igazán ráfért már egy kis töltekezés. Emmy bíz abban, hogy a nyaralástól minden helyre zökken közöttük.

Ám szinte kis sem pakolják a csomagjaikat, Nathan máris összegabalyodik Rupert, a tulaj feleségével, Glóriával.

Az amúgy is rossz bőrben lévő, ráadásul most már felszarvazott Rupertet alaposan fejbe kólintja az eset. Emmy felelősnek érzi magát a történetek miatt, és egy nagylelkű pillanatában felajánlja, hogy segít a panzió körüli munkákban: neki is jobb, ha inkább ágyneműket cserél, és nem a saját nyomorúságán rágódik.

A panzió körüli teendők és a pezsgő, kisvárosi élet ellenállhatatlanul magával ragadja Emmyt. Hamarosan azon kapja magát, hogy egy sor új barátot szerzett. Ott van Ryan, az észveszejtően dögös kertészfiú és Alain, a rettenetesen bosszantó, ám annál jobb képű könyvelő, így Nathan emléke hamarosan halványodni kezd.

Ahogy telnek a friss croissant-nal és mennyei kávéval kényeztető reggelek, és a virág- és szántóföldillatú esték, Emmy egyre otthonosabban érzi magát Rupert panziójában. De ki lenne képes olyan örütségre, hogy hátrahagyja a barátait, a családját, a munkáját és mindazt, amiért odahaza, Angliában annyit dolgozott, és mindent feltegyen egyetlen lapra: egy helyre, ahova eredetileg csak nyaralni jött...?

Reichs, Kathy: Hamvadó csontok. Budapest: Fumax Kiadó, 2018.



Tempe Brennan törvényszéki antropológus elé váratlanul egy fiatal, alig tizenéves lány csontváza kerül. Ez azonban több, mint a szokásos megbízatásai egyike: gyermekkori legjobb barátnőjét idézi fel benne, aki minden magyarázat nélkül tűnt el az életéből. A lezáratlan múlt és a szakmai felelősség sem hagyja nyugodni - nem is beszélve a rejtélyes elváltozásokról, amiket a csontokon felfedez.

Ryan nyomozó eközben több eseten is dolgozik: három eltűnt személy és három azonosítatlan holttest után nyomoz. Mind lány és tizenéves. A munkájához szüksége van Tempe segítségére, noha kapcsolatuk a nő exférjének felbukkanása miatt a végéhez közelít.

Lehet, hogy a csontváz csak egy újabb az ifjú áldozatok sorában? Vagy Tempe túlreagálja a helyzetet, és nincs is

kapcsolat az ügyek közt? Megérzéseit követve ismét saját kezébe veszi a nyomozást, miközben magánéleti viharai közt lavírozva próbálja elkerülni a teljes összeomlást.

A kutatás eredménye azonban felkészületlenül éri. Vajon fent tudja tartani szakmai távolságtartását és meg tudja oldani az ügyet, vagy végképp maga alá temeti őt a múlt?

Szabó Magda: Nekem a titok kell. Kötetben meg nem jelent írások. Budapest: Jaffa Kiadó, 2018.



Mint a cirmos üveggolyó, olyan ez az eddig napi- és hetilapokban, folyóiratokban rejtőzködő, kötetben még soha meg nem jelent írásokat tartalmazó könyv.

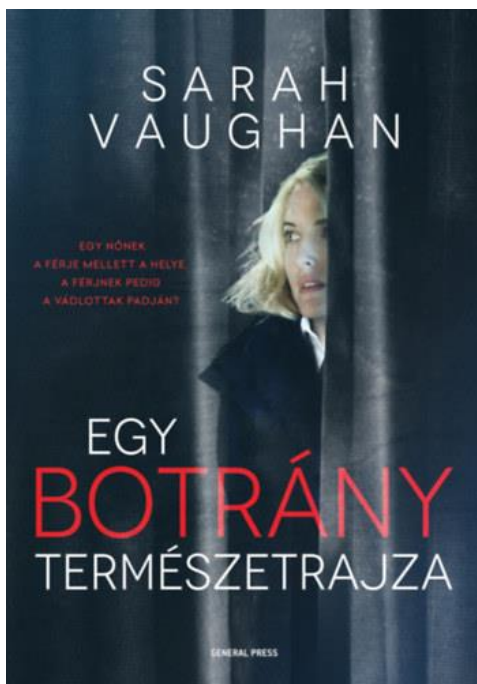
Sokszínű. Novellák, tárcák, vallomások, interjúk, levelek, versek – megannyi műfaj, megannyi téma és forma.

Hol szikár és mégis torokszorítóan drámai, hol megkapóan lírai novelláiban a sorsfordító pillanatot ragadja meg Szabó Magda, amikor valakinek az élete más irányt vesz. Az eszmélés pillanatát, amikor megszólal az a bizonyos belső hang.

Utazik a hazában, Magyarországon, és utazik az emberi lélek mélyére, amelynek oly kiváló ismerője. Új helyeket, tájakat, városokat fedez fel. És persze embereket, ismeretleneket, akiknek a titkát kutatja. Varázslatos gyerekkorát, mozgalmas életének és pályájának fontos állomásait felidézve váratlan őszinteséggel saját magáról vall, önnön titkait tárja

az olvasó elé az interjúkban és vallomásokban.

Vaughan, Sarah: Egy botrány természetrajza. Budapest: General Press Kiadó, 2018.

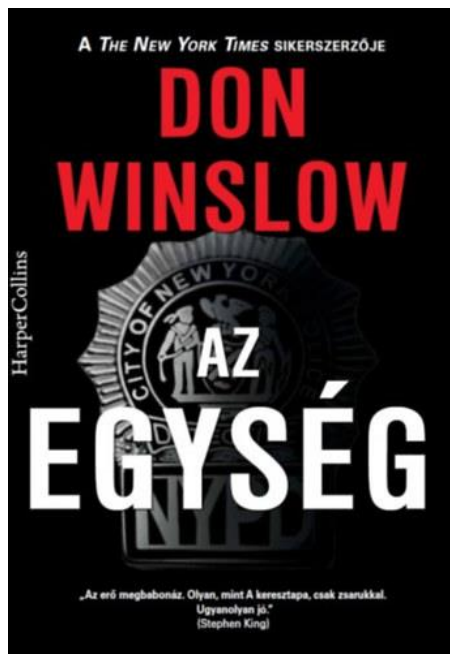


Vegyünk egy karizmatikus és sikeres politikust, annak vonzó és fiatal titkárnökjét meg az angol parlament alsóházának liftjét. Ennyi persze még nem elég egy botrányhoz, de ha hozzátesszük, hogy a felvonóban szexuális aktus történt, már biztosak lehetünk benne, hogy a sajtó érdeklődése sem marad el.

Sophie-nak még a férje hűtlenségét sem sikerült feldolgoznia, amikor egy, a házasságukra sokkal fenyegetőbb veszéllyel kell szembenéznie: Jamest az egykori szeretője nemi erőszakkal vádolja. Az asszony kétségbeesetten próbálja megvédeni a családját, szilárd meggyőződése ugyanis, hogy a férfi ártatlan. Ezzel szemben Kate, a tapasztalt ügyész biztos az államtitkár bűnösségében, és mindent megtesz azért, hogy elítéljék a vádlottat. A bizonyítás azonban nem egyszerű, hiszen a tárgyalóteremben egy két ember közötti intim kapcsolat részleteit kell tisztázniuk, amelyre a

feltételezett áldozat és az elkövető más-más módon emlékszik. Vajon melyikük hazudik, illetve mond igazat?

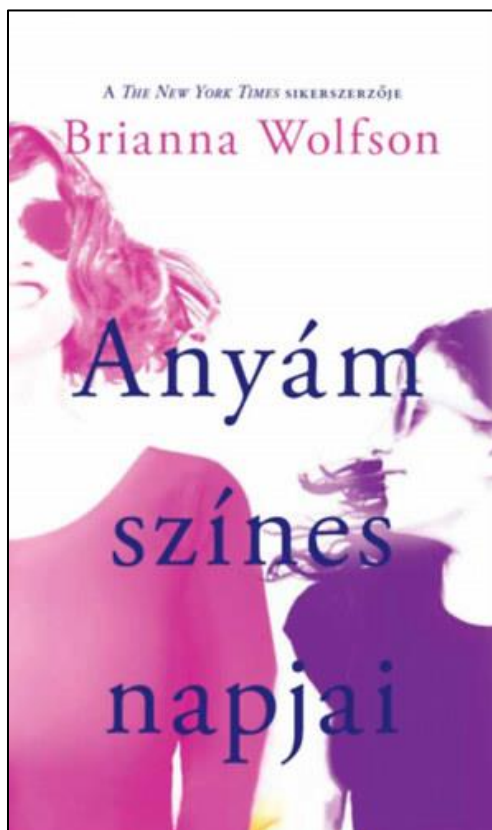
Winslow, Don: Az egység. Budapest: HarperCollins, 2018.



Denny Malone csak jó zsaru akar lenni. Ő "Észak-Manhattan királya", az NYPD többszörösen kitüntetett nyomozóórmeistere, és az "Egység" valódi vezetője. Malone és társai egy különleges elit egységet alkotnak, amely szabad kezet kapott a bandák, a drogok és a fegyverek elleni harcban. A rendőrségnél leszolgált tizennyolc éve alatt Malone végig az élvonalban küzdött és mindent megtett, hogy szolgáljon és védjen egy olyan városban, amely az ambícióra és a korrupcióra épül, és amelyben senki sem tiszta - őt magát is beleértve. Csak kevesen tudják, hogy Denny Malone mocskos: ő és a társai több millió dollárt loptak el drogból és készpénzben a város történetének legnagyobb drogfogása során. Most csapdában van.

A szövetségek szorongatják, és neki el kell döntenie, kit áruljon el: a bajtársait, a rendőrséget, a családját, vagy a nőt, akit szeret...

Wolfson, Brianna: Anyám színes napja. Budapest: HarperCollins, 2018.



Willow Thorpe tudja, milyen az, ha állandóak a súrlódások két ember között. Ráadásul azok ketten épp a szülei: Rosie és Rex.

Ő maga is összezavarodott, mióta a szülei elváltak, és próbál lavírozni a két külön világ között. Pedig nem volt mindig ilyen az életük... Amikor Rosie és Rex először találkoztak, mintha a tűz és a víz csapott volna össze. Rosie ünnepi pillanatok sorozatának látta az életét, melynek során feltárulnak előtte a szerelem csodás, rejtett titkai. Rex a saját szabályai szerint élt, és biztonságra, rendezettségre vágyott. A józan eszük azt súgta, hogy a kapcsolatuk nem fog soká tartani, bár őszinte és igaz szerelemnek indult...

Willow a válás után az anyjával akar maradni, hogy sütkérezhessen Rosie túlradó szeretetében. A mamája ugyanis az egyetlen ember, akiről elhiszi, hogy feltétel nélkül elfogadja őt. Mindhárman keményen dolgoznak azon, hogy valamennyire összetartsák a családot, de Rosie viharos hangulatváltozásai forgószélként söpörnek végig rajtuk, és a történetük végül szívszorító eseményekbe

torkollik...

Csernus Imre: A harcos. Életrajz és lélekrajz. Budapest: Jaffa, 2018.



a napjait: a vendéglátásról...

Dr. Csernus Imrét nem kell bemutatni senkinek - mégis csak kevesen ismerik igazán.

A harcos című könyvben olyan őszintén vall önmagáról, a személyiségéről, a gondolatairól, az életét és a munkáját meghatározó értékekről, mint korábban még soha. Ebben az élet- és lélekrajzban nyíltan beszél drogos múltjáról, a szüleihez fűződő viszonyáról, párkapcsolati kudarcairól és sikereiről, az emberhez méltó életről és a halálról vallott felfogásáról. Megtudhatjuk, hogyan alakult ki híres módszere, miért döntött úgy, hogy az egészségügyben eltöltött huszonöt év után abbahagyja a rendelőt, és helyette inkább előadásokon igyekszik átadni az embereknek mindazt, ami az arcukra csalhatja az igazi, boldog mosolyt. Kiderül, szerinte mit jelent szívből élni, szívvel élni. Szó esik örömteli és fájdalmas élményekről, és arról a szenvedélyről is, amely ma kitölti

Zana Ágnes: Mit mondja, hogyan mondjam: Gondolatok az életről és az élet végéről. Budapest: Kossuth Kiadó, 2018.



A súlyos betegség olyan trauma a családban, amelyre nehéz jól reagálni. Ilyenkor megannyi megválaszolatlan kérdéssel találja szemben magát a beteg, a beteg családja és az őt ápolók is. Ahhoz, hogy a megmásíthatlant elfogadhassuk egy ilyen helyzetben, és a lehető legtöbbet hozzuk ki belőle, fel kell készülnünk arra, hogy mi is vár ránk ilyenkor. A könyv - többek között konkrét kommunikációs helyzetek és konfliktusok bemutatásán keresztül - útmutatást kínál ahhoz, hogy hogyan kommunikálhatunk jól egy ilyen nehéz helyzetben.

A könyv elsősorban a családoknak, a családokról, és a családokat segítőknél szól. Egy elméleti megfontolásokkal alátámasztott gyakorlati kézikönyv, amely a szerző saját munkája tapasztalatai alapján született, és amely a súlyos betegségben szenvedő emberek és családtagjaik ellátásához, minél hatékonyabb támogatásához nyújt segítséget.

Dubbers, Marjolein: Hormonkontroll. A természetes egyensúly titka. Budapest: Scolar Kiadó, 2018.



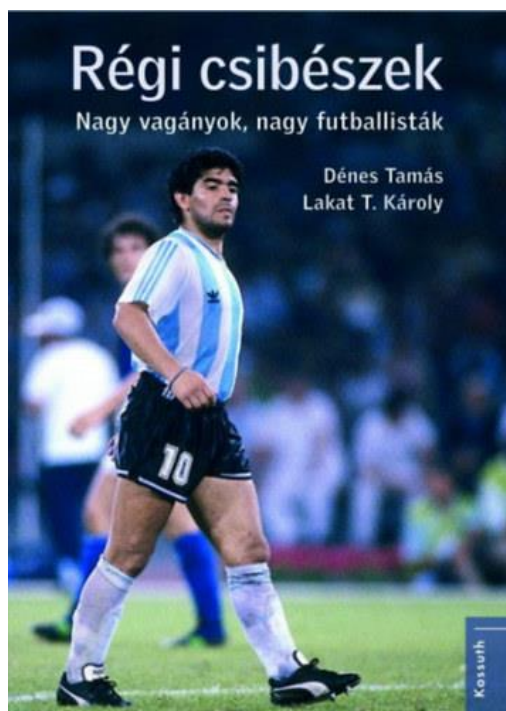
A hormonok olyan összetett egészeket alkotnak a női testben, ami megkönnyítheti, de pokollá is teheti az életet. Ha egyensúlyban vannak, nincs semmi gubanc, ám ha félresiklik valami, és a hormonok eszeveszett hullámvasutazásba kezdenek, nemcsak a szokásos női panaszok üthetik fel a fejüket, hanem olyan problémák is, amelyekkel nők tömegei kénytelenek együtt élni hosszú éveken át. E panaszok nem korlátozódnak a termékeny évekre, hanem főként a változó korra jellemzőek.

Ennyire ki van szolgáltatva egy nő a hormonjainak? Szó sincs róla! A jó hír az, hogy természetes módon is befolyásolható a hormonok szintje: főként helyes táplálkozással, de testmozgással, akaraterővel és a stressz csökkentésével is sokat tehetünk annak érdekében, hogy hormonjaink a lehető

legoptimálisabb módon tegyék a dolgukat.

A holland szerző érthetően, gyakorlati szempontokat figyelembe véve és inspirálóan magyarázza el, miként kerüljük el, hogy ki legyünk szolgáltatva a hormonjainknak. Már ma sokat tehetünk hormonháztartásunk optimális működéséért. Nincs semmi ördögösség: a legbiztonságosabb és legjobb gyógyszer ugyanis az elfogyasztott étel!

Dénes Tamás – Lakat T. Károly: Régi csibészek. Nagy vagányok, nagy futballisták. Budapest: Kossuth Kiadó, 2018.



A kötet a magyar és a külföldi futballtörténelem „két csapatra való” (11-11) klassziséjának a pályáját és élettörténetét eleveníti fel.

Kiderül belőle, miért ült börtönben a hőskor leghíresebb futballistája, Schlosser Imre. Hogyan került a világbajnoki részvételébe Cseh Matyinak egy rangadó utáni verekedés? Valóban az éjszaka császárai voltak-e a futballisták a hatvanas évek Budapestjén, hol siklott ki Törőcsik András élete, miért került a gulágra Eduard Sztrelcov, miért tekintette szinte a fiának Higuaitát, a kolumbiai kapust a kilencvenes évek leghíresebb droghereskedője? Ki volt a botrányhős, aki az angol futball első üzletembere is volt egyben, ki az a kétszeres világbajnok brazil csillag, aki megölte az anyósát, miért nem lett világsztár Kocsis Lajos, s még temérdek érdekesség.